



# Detaljni izvedbeni plan

|                                     |                             |
|-------------------------------------|-----------------------------|
| <b>Akadska godina:</b><br>2025/2026 | <b>Semestar:</b><br>Zimski  |
| <b>Studij:</b><br>Sociologija (R)   | <b>Godina studija:</b><br>1 |

## I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU

**Naziv kolegija:** Uvod u akademski studij

|                                    |                       |                               |
|------------------------------------|-----------------------|-------------------------------|
| <b>Status kolegija:</b><br>Obvezni | <b>ECTS bodovi:</b> 3 | <b>Šifra kolegija:</b> 197141 |
|------------------------------------|-----------------------|-------------------------------|

*Ukupno opterećenje kolegija*

|                      |                    |
|----------------------|--------------------|
| <b>Vrsta nastave</b> | <b>Ukupno sati</b> |
| Predavanje           | 15                 |
| Seminar              | 15                 |
| Auditorna vježba     | 15                 |

**Mjesto i vrijeme održavanja nastave:** HKS – prema objavljenom rasporedu

## II. NASTAVNO OSOBLJE

*Nositelj kolegija*

**Ime i prezime:** Galović Filip

**Akademski stupanj/naziv:**

|                                                                                                  |                 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| <b>Kontakt e-mail:</b><br><a href="mailto:filip.galovic@unicath.hr">filip.galovic@unicath.hr</a> | <b>Telefon:</b> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|

**Konzultacije:** Prema objavljenom rasporedu

*Suradnici na kolegiju*

## III. DETALJNI PODACI O KOLEGIJU

**Jezik na kojem se nastava održava:** Hrvatski

|                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Opis kolegija                              | <p><b>Ciljevi predmeta:</b><br/>Stjecanje znanja o izvorima znanstvenih i stručnih informacija, vrstama izvora, pretraživanju baza podataka. Uvođenje u različite komunikacijske diskurse. Upoznavanje s elementima znanstvene pismenosti, osposobljavanje za samostalno formalno uobličavanje i predaju pismenog rada (rukopisa) uredništvima znanstvenog časopisa.</p> <p><b>Sadržaj predmeta:</b><br/>Formalni i neformalni izvori informacija, primarni i sekundarni, tiskani i elektronički te služenje njima u studiju i profesionalnom radu. „Klasični“ sekundarni (tiskani) izvori informacija – bibliografije; Internetski izvori i informacijske tehnologije te načini njihova korištenja u studiju: knjižnični katalozi na webu, bibliografske baze podataka na webu. Strategije pretraživanja u knjižničnim katalozima. Pretraživanje baza podataka. Posjet NSK-u i upoznavanje sa svim mogućnostima dolaženja do kvalitetnih informacija. Što je znanstveno komuniciranje, a što je bibliometrijsko praćenje znanstvenog komuniciranja. Oblikovanje usmene prezentacije, tj. izlaganja te vizualnom prezentacijom potpomognutog izlaganja. Vrste pisanih radova i njihovi elementi. Oblikovanje stručnog i znanstvenog teksta. Elementi dokumentiranja stručnog rukopisa. Osnove citiranja. Vrste bilješki. Struktura bibliografske bilješke. Raspored opisnih elemenata. Sustavi citiranja i oblikovanje bilješki. Objavljivanje stručnog i znanstvenog teksta. Komunikacija s uredništvima i faze u objavljivanju rukopisa.</p> |
| Očekivani ishodi učenja na razini kolegija | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Primijeniti norme hrvatskoga standardnoga jezika u javnoj komunikaciji, pisanoj i govorenoj.</li> <li>2. Opisati temeljne pojmove i značajke akademskoga pisma.</li> <li>3. Napisati strukturirani pismeni rad rabeći stečena znanja i vještine.</li> <li>4. Prezentirati zadatak seminara ili vježbi rabeći stečena znanja i vještine.</li> <li>5. Koristiti programske pakete i alate za prikupljanje, obradu i prezentaciju podataka.</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Obveze studenta                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Literatura                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Obavezna                                   | <p>Cox, J., Labert, J. i Frye, C. (2010). Microsoft Office 2010: <i>Korak po korak</i>. Zagreb: Dobar plan.;</p> <p>Oraić Tolić, D. (2011). <i>Akademsko pismo: Strategije i tehnike klasične retorike za suvremene studentice i studente</i>. Zagreb: Naklada Ljevak.;</p> <p>Tkalac Verčić, A., Sinčić Ćorić, D. i Pološki Vokić, N. (2010). <i>Priručnik za metodologiju istraživačkog rada: kako osmisliti, provesti i opisati znanstveno ili stručno istraživanje</i>. Zagreb: M. E. P.;</p> <p>Silić, J. (2006). <i>Funkcionalni stilovi hrvatskog jezika</i>. Zagreb: Disput.;</p> <p>Zelenika, R. (2000). <i>Metodologija i tehnologija izrade znanstvenog i stručnog djela</i>. 4. Izdanje. Rijeka: Ekonomski fakultet, Ljubljana: Ekonomska fakulteta Univerze.;</p> <p>Dorotić, J. (2018). <i>Vodič za pisanje akademskog eseja</i>. Zagreb: Hrvatsko katoličko sveučilište. (Dostupno na mreži: <a href="https://issuu.com/jdorotic/docs/vodic_zapisanjeakademskogeseja2">https://issuu.com/jdorotic/docs/vodic_zapisanjeakademskogeseja2</a>).</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

|                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Dopunska</b>                                                            | Materijal s nastave.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <i>Način ispitivanja i ocjenjivanja</i>                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Preduvjeti za dobivanje<br/>potpisa i polaganje<br/>završnog ispita</b> | <p><b>1. Redovito pohađanje nastave</b></p> <p>– prisutnost na najmanje 70% nastave prema studijskomu programu i izvedbenomu nastavnomu planu;</p> <p><b>2. Uredno izvršene nastavne aktivnosti</b></p> <p>– seminarske obveze (pripremljeno i izloženo seminarsko izlaganje); uredno izvršene tri zadaće (pripremljene i na vrijeme predane tri zadaće); i uredno napisan akademski esej (pripremljen i na vrijeme predan akademski esej);</p> <p><b>3. Stjecanje minimalnoga uspjeha od 35% tijekom nastave unutar zadanih nastavnih aktivnosti</b></p> <p>– kumulativno ostvareno na seminarskome izlaganju, na tri zadaće i na akademskome eseju.</p> |

Kontinuiranim vrednovanjem studentskoga rada dolazi se do ukupne ocjene koja je temeljena na bazi 100 bodova:

dovoljan (2) – 50-64 % bodova  
dobar (3) – 65-79 % bodova  
vrlo dobar (4) – 80-89 % bodova  
izvrstan (5) – 90% i više bodova.

Način stjecanja bodova:

**a) Nastavne aktivnosti – 70 % ocjene**

**1) seminarsko izlaganje** – maks. 20 bodova (Umijeće izlaganja u PowerPoint-u: fokus na zadanu temu maks. 5; poticanje na raspravu i kvaliteta odgovora na postavljena pitanja maks. 4; organizacija, struktura i jasnoća u izlaganju maks. 3; inovativnost, originalnost i interaktivnost maks. 3; verbalna i neverbalna komunikacija maks. 3; etička korektnost maks. 2.)

**2) 1. zadaća** – maks. 10 bodova (Word u primjeni: Motivacijsko pismo – maks. 5; CV u Europass formatu – maks 5.)

**3) 2. zadaća** – maks. 10 bodova (Excel u primjeni: kalendar – maks. 3; adresar – maks. 3; troškovnik – maks. 3; grafikon – maks. 1.)

**4) 3. zadaća** – maks. 10 bodova (Jezik i stil pisanoga teksta – maks. 10)

**5) akademski esej** – maks. 20 bodova (Akademski esej napisan prema pravilima akademskoga pisma.)

**b) Završni ispit – 30% ocjene**

**5) završni ispit** – max. 30 bodova (pismeni – za prolaz je nužno točno odgovoriti na 50% postavljenih pitanja, tj. osvojiti najmanje 15 od maksimalnih 30 bodova).

**Način polaganja ispita**

**Način ocjenjivanja**

Kontinuirano vrednovanje studentskoga rada kroz:

**1) Nastavne aktivnosti**

– seminarsko izlaganje; tri zadaće i akademski esej.

**2) Završni ispit (pismeni)**

– minimum za prolaz jest 50% ocjene.

**Detaljan prikaz ocjenjivanja unutar Europskoga sustava za prijenos bodova**

| VRSTA AKTIVNOSTI     | ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata | UDIO OCJENE (%) |
|----------------------|-------------------------------------------------|-----------------|
| Pohađanje nastave    | 1.2                                             | 0               |
| Seminarsko izlaganje | 0.36                                            | 20              |
| Domaća zadaća        | 0.18                                            | 10              |
| Domaća zadaća        | 0.18                                            | 10              |
| Domaća zadaća        | 0.18                                            | 10              |
| Esej                 | 0.36                                            | 20              |

|                                   |      |     |
|-----------------------------------|------|-----|
| Pohađanje nastave                 | 0    | 0   |
| Ukupno tijekom nastave            | 2.46 | 70  |
| Završni ispit                     | 0.54 | 30  |
| UKUPNO BODOVA (nastava+zav.ispit) | 3    | 100 |

Datumi kolokvija:

Datumi ispitnih rokova:

## IV. TJEDNI PLAN NASTAVE