



Detaljni izvedbeni plan

Akadska godina: 2024/2025	Semestar: Zimski
Studiji: Povijest (dvopredmetni) (R) (izborni) Komunikologija (R) (izborni) Povijest (R) (izborni) Sociologija (R) (izborni) Sociologija (dvopredmetni) (R) (izborni) Psihologija (R) (izborni)	Godina studija: 1

I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU

Naziv kolegija: Hrvatski mjesni govori kao dio kulturne baštine (kopija 22.11.2024. 01:25)		
Status kolegija: Obvezni	ECTS bodovi: 4	Šifra kolegija:
<i>Ukupno opterećenje kolegija</i>		
Vrsta nastave	Ukupno sati	
Predavanje	30	
Seminar	15	

Mjesto i vrijeme održavanja nastave: HKS – prema objavljenom rasporedu

II. NASTAVNO OSOBLJE

<i>Nositelj kolegija</i>	
Ime i prezime: Galović Filip	
Akademski stupanj/naziv:	
Kontakt e-mail: filip.galovic@unicath.hr	Telefon:
Konzultacije: Prema objavljenom rasporedu	
<i>Suradnici na kolegiju</i>	

III. DETALJNI PODACI O KOLEGIJU

Jezik na kojem se nastava održava: Hrvatski

Opis kolegija	Poznato je da su mjesni govori (govori pojedinih naselja) jezično blago u Hrvata, odnosno da su dijelom identiteta i neraskidivom sastavnicom hrvatske kulture, stoga ih je važno upoznati, osvijestiti njihovu vrijednost, njegovati ih i očuvati. Studenti se u okviru kolegija, nakon što se susretnu s dijalektologijom kao jezikoslovnim disciplinom, upoznaju s temeljnim jezičnim posebnostima triju hrvatskih narječja, na osnovi čega će moći samostalno prepoznati i razlikovati temeljne jezične osobine pojedinih dijalektalnih tekstova i zvučnih zapisa hrvatskih mjesnih govora, kao što će moći opaziti i razaznati dijalekatske osobine u svakodnevnoj komunikaciji s govornicima hrvatskoga jezika. U skladu s navedenim isti će biti osposobljeni i za samostalno terensko prikupljanje dijalektološke građe manjega opsega, čime će se izravno upoznati s pojedinim govorom, odnosno s kulturnom baštinom određenoga kraja. U sklopu se kolegija također skreće pažnja na važan fenomen hrvatske dijalektalne književnosti, a jedan je od iznimno bitnih ciljeva razvijanje i jačanje svijesti o značaju i bogatstvu hrvatskih mjesnih govora, koji su dijelom identiteta, a kroz koje se čuva tradicija, običaji i brojni drugi vidovi kulturne baštine.
Očekivani ishodi učenja na razini kolegija	1. Objasniti predmet, metode i ciljeve dijalektologije te osnovne termine iz područja dijalektologije. 2. Opisati temeljne jezične posebnosti hrvatskih narječja. 3. Razlikovati temeljne jezične posebnosti pojedinih dijalektalnih tekstova i zvučnih zapisa, kao i dijalektne posebnosti u svakodnevnoj komunikaciji s govornicima hrvatskoga jezika. 4. Razviti svijest o vrijednosti i bogatstvu hrvatskih mjesnih govora, kao i o njegovanju hrvatske kulturne baštine. 5. Provesti istraživanje manjega opsega poštujući etičke standarde.
Obveze studenta	
<i>Literatura</i>	
Obavezna	Brozović, Dalibor. 1997. Narječja hrvatskoga jezika. U: <i>Hrvatski leksikon 2</i>, 155–156. Zagreb: Leksikografski zavod Miroslav Krleža; Brozović, Dalibor; Ivić, Pavle. 1988. Narječja. U: <i>Jezik, srpskohrvatski/hrvatskosrpski, hrvatski ili srpski</i>, 54–99. Zagreb: Jugoslavenski leksikografski zavod Miroslav Krleža; Galović, Filip. 2016. <i>Hrvatska dijalektologija</i>. (interna skripta); Hraste, Mate. 1959. Metodologija ispitivanja naših dijalekata. <i>Jezik</i> 8/3–4: 71–81; Vranić, Silvana; Zubčić, Sanja. 2018. Hrvatska narječja, dijalekti i govori u 20. stoljeću. U: Bičanić, Ante (gl. ur.). <i>Povijest hrvatskoga jezika</i>. 5. knjiga: 20. stoljeće – prvi dio, 525–579. Zagreb: Croatica. Materijali s kolegija.

	Brozović, Dalibor. 1952. O uvjetima za nastanak i razvoj dijalektalne poezije. <i>Hrvatsko kolo</i> 7–8: 463–467. Finka, Božidar. 1973. Naputak za ispitivanje i obrađivanje čakavskih govora. <i>Hrvatski dijalektološki zbornik</i> 3: 5–76. Galović, Filip. 2016. Čakavština od srednjega vijeka do dijalektalne književnosti i današnjih dana. U: <i>Zbornik radova. Literarno-likovno-filmski natječaj Gradske knjižnice Kaštela 'Kaštelanske štorije 2015./2016.'</i>, 7–11. Kaštela: Gradska knjižnica Kaštela. Galović, Filip. 2024. <i>Hrvatski narodni govori. Upitnik.</i> (U rukopisu). Ivšić, Stjepan. 1936. Jezik Hrvata kajkavaca. <i>Ljetopis JAZU</i> 48: 47–88. Lisac, Josip. 2012. <i>Dvije strane medalje. Dijalektološki i jezičnopovijesni spisi o hrvatskom jeziku.</i> Split: Književni krug. (odabrani dijelovi) Lisac, Josip. 2003. <i>Hrvatska dijalektologija 1. – Hrvatski dijalekti i govori štokavskog narječja i hrvatski govori torlačkog narječja.</i> Zagreb: Golden marketing – Tehnička knjiga. (odabrani dijelovi) Lisac, Josip. 2009. <i>Hrvatska dijalektologija 2. – Čakavsko narječje.</i> Zagreb: Golden marketing – Tehnička knjiga. (odabrani dijelovi) Lončarić, Mijo. 1996. <i>Kajkavsko narječje.</i> Zagreb: Školska knjiga. (odabrani dijelovi) Lukežić, Iva. 2012. <i>Zajednička povijest hrvatskih narječja. 1. Fonologija.</i> Zagreb – Rijeka –Čavle: Hrvatska sveučilišna naklada – Filozofski fakultet u Rijeci – Katedra Čakavskog sabora Grobnišćine Lukežić, Iva. 2015. <i>Zajednička povijest hrvatskih narječja. 2. Morfologija.</i> Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada – Filozofski fakultet u Rijeci – Katedra Čakavskog sabora Grobnišćine Moguš, Milan. 1977. <i>Čakavsko narječje.</i> Zagreb: Školska knjiga Radić, Antun. 1997. <i>Osnova za sabiranje i proučavanje građe o narodnom životu.</i> Zagreb: Dom i svijet. (reprint) Zečević, Vesna. 2000. <i>Hrvatski dijalekti u kontaktu.</i> Zagreb: Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje Vitez, Zorica; Muraj, Aleksandra (ur.). 2001. <i>Hrvatska tradicijska kultura na razmeđu sojetova i epoha.</i> Zagreb – Barbat: Galerija Klovićevi dvori – Institut za etnologiju i folkloristiku
<i>Način ispitivanja i ocjenjivanja</i>	
Preduvjeti za dobivanje potpisa i polaganje završnog ispita	1. Redovito pohađanje nastave – prisutnost na najmanje 70% nastave prema studijskomu programu i izvedbenomu nastavnomu planu; 2. Uredno izvršeno istraživanje; 3. Stjecanje minimalnoga uspjeha od 35% tijekom nastave unutar zadanih nastavnih aktivnosti – ostvareno na temelju kolokvija, samostalnoga rada i uredno izvršenoga istraživanja.
Način polaganja ispita	Kontinuiranim vrednovanjem studentskoga rada dolazi se do ukupne ocjene koja je temeljena na bazi 100 bodova: dovoljan (2): 50 – 64 bodova; dobar (3): 65 – 79 bodova; vrlo dobar (4): 80 – 89 bodova izvrstan (5): 90 i više bodova. Način stjecanja bodova: a) <u>Nastavne aktivnosti</u> – 70% ocjene 1) istraživanje – max. 30 bodova; 2) kolokvij – max. 30 bodova; 3) samostalni rad – max. 10 bodova b) <u>Završni ispit</u> – 30% ocjene

Način ocjenjivanja

Nastavne aktivnosti – a) kolokvij; b) samostalni rad; c) uredno izvršeno istraživanje;
Završni ispit.

Detaljan prikaz ocjenjivanja unutar Europskoga sustava za prijenos bodova

VRSTA AKTIVNOSTI	ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata	UDIO OCJENE (%)
Pohađanje nastave	1.2	0
Istraživanje	0.84	30
Samostalni rad	0.28	10
Kolokvij-međuispit	0.84	30
Ukupno tijekom nastave	3.16	70
Završni ispit	0.84	30
UKUPNO BODOVA (nastava + zav. ispit)	4	100

Datumi kolokvija:

Datumi ispitnih rokova:

IV. TJEDNI PLAN NASTAVE