



Detaljni izvedbeni plan

Akadska godina: 2023/2024	Semestar: Zimski
Studiji: Povijest (R) (izborni) Komunikologija (R) (izborni) Psihologija (R) (izborni) Sociologija (R) (izborni) Sestrinstvo (I) (izborni) Sestrinstvo (R) (izborni) Primaljstvo (R) (izborni) Primaljstvo (I) (izborni)	Godina studija: 1

I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU

Naziv kolegija: Hrvatska književnost u europskom kontekstu

Status kolegija: Obvezni	ECTS bodovi: 4	Šifra kolegija: 166740
---------------------------------	-----------------------	-------------------------------

Ukupno opterećenje kolegija

Vrsta nastave	Ukupno sati
Predavanje	30
Seminar	15

Mjesto i vrijeme održavanja nastave: HKS – prema objavljenom rasporedu

II. NASTAVNO OSOBLJE

Nositelj kolegija

Ime i prezime: Mikecin Milica

Akademski stupanj/naziv:

Kontakt e-mail: milica.mikecin@unicath.hr	Telefon:
--	-----------------

Konzultacije: Prema objavljenom rasporedu

Suradnici na kolegiju

III. DETALJNI PODACI O KOLEGIJU

Jezik na kojem se nastava održava: Hrvatski

Opis kolegija	Cilj kolegija je upoznati studente s epskim, lirskim i dramskim kanonskim tekstovima starije, novije i suvremene hrvatske književnosti te ih uvesti u osviješteno čitanje i tumačenje odabranih tekstova. Polazeći od spoznaja iz teorije i povijesti književnosti te imajući u vidu kulturnopovijesni i političkopovijesni horizont u kojem su ti tekstovi nastajali, uočavaju se njihove osobitosti u nacionalnim okvirima kao i u odnosu na širi europski kontekst. Kolegij će upoznati studente s recepcijom europske književnosti u različitim razdobljima hrvatske književnosti i značajkama i razlikama književnopovijesnih razdoblja i poetika hrvatske književnosti u europskom kontekstu. Kolegij će ukazati na važnost jezika i književnosti u hrvatskoj kulturnoj povijesti.
Očekivani ishodi učenja na razini kolegija	1. Objasniti osnovna obilježja književnopovijesnih razdoblja i stilskih formacija u hrvatskoj književnosti od srednjovjekovlja do postmodernizma i suvremene književnosti. 2. Razlikovati poetike i stilove hrvatske i europske književnosti. 3. Primijeniti naučene spoznaje o temeljnim djelima hrvatske književnosti i njihovim autorima kroz povijest te o njihovim žanrovskim i tematskim značajkama. 4. Samostalno analizirati tekstove hrvatske književnosti. 5. Prosuđivati vezu između književnog teksta i povijesnog konteksta. 6. Pridržavati se etičkih načela u radu.
Obveze studenta	
<i>Literatura</i>	
Obavezna	Flaker, A. - Pranjić, K, Hrvatska književnost u europskom kontekstu, Zagreb, 1978.; Solar, M., Povijest svjetske književnosti: kratki pregled, Zagreb, 2003. ; Šicel, M., Povijest hrvatske književnosti, Zagreb, 2005.
Dopunska	Auerbach, E., Mimesis. Prikaz zbilje u zapadnoeuropskoj književnosti, Zagreb, 2004; Biti, V., Pojmovnik suvremene književne i kulturne teorije, Zagreb, 2000; Beker, M., Uvod u komparativnu književnost, Zagreb, 1995; Bratulić, J., Damjanović, S., Hrvatska pisana kultura, I-III, Zagreb, 2005., 2007., 2009; Fališevac, D., Nemec, K., Novaković D. (ur.), Leksikon hrvatskih pisaca, Zagreb, 2000.
<i>Način ispitivanja i ocjenjivanja</i>	
Preduvjeti za dobivanje potpisa i polaganje završnog ispita	1. Redovito pohađanje nastave – prisutnost na najmanje 70% nastave prema studijskom programu i izvedbenom nastavnom planu 2. Uredno izvršene seminarske obveze – pripremljena diskusija te predana i prihvaćena pismena verzija seminarskog rada 3. Stjecanje minimalnog uspjeha od 35% tijekom nastave unutar zadanih nastavnih aktivnosti – ostvareno kumulativno
Način polaganja ispita	Brojčana ljestvica ocjenjivanja studentskog rada: dovoljan (2) – 50–64,9%; dobar (3) – 65–79,9%; vrlo dobar (4) – 80–89,9%; izvrstan (5) – 90% i više Način stjecanja ocjene: a) Nastavne aktivnosti – 70 % ocjene seminarske obveze – 30% samostalan rad – 15% kolokviji – 25% b) Završni ispit – 30% ocjene (za prolaz nužno je riješiti 50% ispita) - usmeni ispit – 30%
Način ocjenjivanja	1. Nastavne aktivnosti –seminarske obveze, samostalan rad, kolokviji (pismeni) 2. Završni ispit (usmeni)

Detaljan prikaz ocjenjivanja unutar Europskoga sustava za prijenos bodova

Detaljan prikaz ocjenjivanja unutar Europskoga sustava za prijenos bodova		VRSTA AKTIVNOSTI	ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata	UDI
		Pohađanje nastave	1,2	
		Seminarsko izlaganje	0,84	
		Kolokvij – međuispit	0,56	
		Kolokvij – međuispit	0,56	
		Ukupno tijekom nastave	3,16	
		Završni ispit	0,84	
		UKUPNO BODOVA (nastava + završni ispit)	4	

Datumi kolokvija:

Datumi ispitnih rokova:

IV. TJEDNI PLAN NASTAVE