



# Detailed Course Syllabus

**Academic year:**

2025/2026

**Semester:**

Winter semester

**Study programme:**

Povijest (R)

**Year of study:**

3

## I. BASIC COURSE INFORMATION

**Name:** Historiografija II (kopija 24.06.2025. 18:48)

**Status:** Compulsory

**ECTS:** 2

**Code:**

*Total Course Workload*

**Teaching Mode**

**Total Hours**

Lecture

15

Seminar

15

**Class Time and Place:** HKS - according to the published schedule

## II. TEACHING STAFF

*Course Holder*

**Name and Surname:** Sabotič Ines

**Academic Degree:**

**Contact E-mail:**

[ines.sabotic@unicath.hr](mailto:ines.sabotic@unicath.hr)

**Telephone:**

**Office Hours:** According to the published schedule

*Course Assistant*

**Name and Surname:** Novoselac Veronika

**Academic Degree:**

**Contact E-mail:**

[veronika.novoselac@unicath.hr](mailto:veronika.novoselac@unicath.hr)

**Telephone:**

**Office Hours:** According to the published schedule

## III. DETAILED COURSE INFORMATION

**Teaching Language:** Hrvatski

| Course Description                                                                                                                                                                                                                                | Ciljevi kolegija: Stjecanje osnovnog i temeljnog znanja o povijesti povijesti, odnosno o razvoju historiografije. Stjecanje znanja o razvoju i specifičnosti «pisanja povijesti» kroz povijest. Razumijevanje uloge povijesti u raznim društveno-političkim kontekstima. Shvaćanje promjena i razvoja predmeta istraživanja i tematika. Sadržaj kolegija: Pozitivistička povijest u 19. stoljeću. Škola Annales. Suvremena povijest i suvremeni historiografski smjerovi (povijest mentaliteta, povijest i pamćenje, kriza povijesti itd.). |                 |  |                  |                                                 |                 |                   |     |   |                |     |    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--|------------------|-------------------------------------------------|-----------------|-------------------|-----|---|----------------|-----|----|
| Educational Outcomes                                                                                                                                                                                                                              | 1. Klasificirati temeljne karakteristike historiografskih smjerova i škola 2. Prepoznati razvoj historiografije, odnosno povezanost između historiografije i povijesnog konteksta 3. Napisati jasan i strukturiran pismeni rad na temelju analize historiografskog teksta 4. Održati jasno i strukturirano usmeno izlaganje 5. Pridržavati se etičkih načela u radu                                                                                                                                                                         |                 |  |                  |                                                 |                 |                   |     |   |                |     |    |
| Student obligations                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                 |  |                  |                                                 |                 |                   |     |   |                |     |    |
| Textbooks and Materials                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                 |  |                  |                                                 |                 |                   |     |   |                |     |    |
| Required                                                                                                                                                                                                                                          | Mirjana Gross, <i>Suvremena historiografija. Korijeni, postignuća, traganja</i> , Zagreb: Novi liber, 2001., str. 118-416.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                 |  |                  |                                                 |                 |                   |     |   |                |     |    |
| Supplementary                                                                                                                                                                                                                                     | E. H. Carr, <i>Što je povijest?</i> Zagreb 2004.; M. Bloch, <i>Apologija historije ili zanat povjesničara</i> , Zagreb 2010.; D. Roksandić (ur.), <i>Uvod u komparativnu historiju</i> , Zagreb 2004.; M. Bertoša, <i>Izazovi povijesnog zanata: Lokalna povijest i sveopći modeli</i> , Zagreb 2002.; P. Burke, <i>Što je kulturalna povijest</i> , Zagreb 2006.                                                                                                                                                                           |                 |  |                  |                                                 |                 |                   |     |   |                |     |    |
| Examination and Grading                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                 |  |                  |                                                 |                 |                   |     |   |                |     |    |
| Prerequisites to Obtain Signature and Take Final Exam                                                                                                                                                                                             | <div>1. <b>Redovito pohađanje nastave</b> – prisutnost na najmanje 70% nastave prema studijskom programu i izvedbenom nastavnom planu;</div> <div>2. <b>Uredno izvršene seminarske obveze</b> – pripremljeno izlaganje te predana i prihvaćena pismena verzija rada;</div> <div>3. <b>Stjecanje minimalnog uspjeha od 35 % tijekom nastave unutar zadanih nastavnih aktivnosti</b> – ostvareno kumulativno.</div>                                                                                                                           |                 |  |                  |                                                 |                 |                   |     |   |                |     |    |
| Examination Manner                                                                                                                                                                                                                                | <div>Brojčana ljestvica ocjenjivanja studentskog rada:</div> <div><b>dovoljan (2)</b> – 50–64,9%</div> <div><b>dobar (3)</b> – 65–79,9%</div> <div><b>vrlo dobar (4)</b> – 80–89,9%</div> <div><b>izvrstan (5)</b> – 90% i više</div> <div>Način stjecanja ocjene:</div> <div>a) <b>Nastavne aktivnosti</b> – 70 % ocjene: seminarske obveze: 35%; Kolokvij: 35%</div> <div>b) <b>Završni ispit</b> – 30% ocjene (<i>za prolaz je nužno riješiti 50% ispita</i>): usmeni ispit – 30%</div>                                                  |                 |  |                  |                                                 |                 |                   |     |   |                |     |    |
| Grading Manner                                                                                                                                                                                                                                    | Nastavne aktivnosti – seminarske obveze; kolokvij (pismeni); Završni ispit (usmeni).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                 |  |                  |                                                 |                 |                   |     |   |                |     |    |
| Detailed Overview of Grading within ECTS                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                 |  |                  |                                                 |                 |                   |     |   |                |     |    |
| <table><tr><th>VRSTA AKTIVNOSTI</th><th>ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata</th><th>UDIO OCJENE (%)</th></tr><tr><td>Pohađanje nastave</td><td>0.8</td><td>0</td></tr><tr><td>Seminarski rad</td><td>0.4</td><td>35</td></tr></table> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                 |  | VRSTA AKTIVNOSTI | ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata | UDIO OCJENE (%) | Pohađanje nastave | 0.8 | 0 | Seminarski rad | 0.4 | 35 |
| VRSTA AKTIVNOSTI                                                                                                                                                                                                                                  | ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | UDIO OCJENE (%) |  |                  |                                                 |                 |                   |     |   |                |     |    |
| Pohađanje nastave                                                                                                                                                                                                                                 | 0.8                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 0               |  |                  |                                                 |                 |                   |     |   |                |     |    |
| Seminarski rad                                                                                                                                                                                                                                    | 0.4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 35              |  |                  |                                                 |                 |                   |     |   |                |     |    |

|                                          |            |            |
|------------------------------------------|------------|------------|
| Kolokvij-međuispit                       | 0.4        | 35         |
| <b>Ukupno tijekom nastave</b>            | <b>1.6</b> | <b>70</b>  |
| Završni ispit                            | 0.4        | 30         |
| <b>UKUPNO BODOVA (nastava+zav.ispit)</b> | <b>2</b>   | <b>100</b> |

Midterm exam dates:

Exam period dates:

## IV. WEEKLY CLASS SCHEDULE

[Predavanja]

| # | Topic                                                                                                             |
|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Uvodno predavanje                                                                                                 |
| 2 | Romantička historiografija / Historizam u Njemačkoj                                                               |
| 3 | Romantička historiografija / Povijesni materijalizam i marksistička historiografija                               |
| 4 | Historizam u Njemačkoj / Metodička škola u Francuskoj                                                             |
| 5 | Annales                                                                                                           |
| 6 | Lingvistički obrat, postmoderna i nove perspektive američke historiografije / Mikrohistorija i povijest pojedinca |
| 7 | Politička povijest i povijest sadašnjeg vremena / Kulturna povijest                                               |
| 8 | Rekapitulacija                                                                                                    |
| 9 | Kolokvij                                                                                                          |

[Seminari]

| # | Topic                                                           |
|---|-----------------------------------------------------------------|
| 1 | Kolokvij                                                        |
| 2 | Završni seminar                                                 |
| 3 | Jules Michelet / Jean Jaurès                                    |
| 4 | Leopold von Ranke / Charles-Victor Langlois i Charles Seignobos |
| 5 | Carlo Ginzburg / Natalie Zemon Davis                            |
| 6 | Lucien Febvre / Marc Bloch                                      |
| 7 | Jacques Le Goff / Hayden White                                  |
| 8 | François Bédarida / Peter Burke Peter Burke                     |