



HRVATSKO
KATOLICKO
SVEUČILISTE
ZAGREB
UNIVERSITAS
STUDIORUM
CATHOLICA
CROATICA
ZAGREBIA

Detailed Course Syllabus

Academic year:

2024/2025

Semester:

Winter semester

Study programme:

Psihologija (R) (elective)

Year of study:

1

I. BASIC COURSE INFORMATION

Name: Multimedijska didaktika

Status: Compulsory

ECTS: 3

Code: 235183

Total Course Workload

Teaching Mode

Total Hours

Lecture

15

Seminar

15

Class Time and Place: HKS - according to the published schedule

II. TEACHING STAFF

Course Holder

Name and Surname: Mališa Snježana

Academic Degree:

Contact E-mail:

snjezana.malisa@unicath.hr

Telephone:

Office Hours: According to the published schedule

Course Assistant

III. DETAILED COURSE INFORMATION

Teaching Language: Hrvatski

Course Description

U okviru kolegija studenti će se upoznati s teorijskim istraživanjima u multimedijskoj didaktici, kao i primjenom didaktičkih i psiholoških teorija učenja u implementaciji pojedinih medija u nastavi.

Educational Outcomes

Interpretirati relevantnu znanstvenu-stručnu terminologiju iz multimedijske didaktike; Analizirati kako različiti mediji utječu na procese učenja i dubinsko razumijevanje sadržaja; Vrijednovati procese poučavanja i učenje putem medija; Pripremiti nastavni medijski materijal

Student obligations

Textbooks and Materials

Required	<p>Matijević, M., Topolovčan, T. (2017), <i>Multimedijska didaktika</i>. Školska knjiga, Zagreb.</p> <p>Ally, M. (2008), Foundations of education theory in online education. U: Anderson, T. (ur.), <i>The theory and practice of online learning</i> (str. 15-44), Au Press, Edmunton.</p>															
Supplementary	<p>Miliša Z., Tolić M., Vertovšek N. (2009). <i>Mediji i mladi: prevencija ovisnosti o medijskoj manipulaciji</i>. Zagreb: Sveučilišna knjižara; Velićki, V., Topolovčan, T. (2017), Neuroznanost, nastava, učenje i razvoj govora. U: M. Matijević (ur.), <i>Nastava i škola za net-generacije</i>. Zagreb: Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, str. 77-114; Topolovčan, T. (2015), <i>Uloga novih medija i računalna samodjelotvornost u individualiziranoj i konstruktivističkoj nastavi</i> (Doktorska disertacija). Zagreb: Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu; Issing, L. J. (1994), From Instructional Technology to Multimedia Didactics. <i>Educational Media International</i>, 31:3, str. 171-182; Geake, J. G. (2009), <i>The brain at school: Educational neuroscience in the classroom</i>. Berkshire: The McGraw-Hill & Open University Press.</p>															
<i>Examination and Grading</i>																
Prerequisites to Obtain Signature and Take Final Exam	<p>Redovito pohađanje nastave – prisutnost na najmanje 70% nastave prema studijskom programu i izvedbenom planu nastave;</p> <p>Uredno izvršene seminarske i nastavne obveze – pripremljeno i održano izlaganje, aktivnost na nastavi, samostalan rad;</p> <p>Stjecanje minimalnog uspjeha od 35 % tijekom nastave unutar zadanih nastavnih aktivnosti – ostvareno kumulativno.</p>															
Examination Manner	<p>Brojčana ljestvica ocjenjivanja studentskog rada je:</p> <p>dovoljan (2) – 50–64,9%</p> <p>dobar (3) – 65–79,9%</p> <p>vrlo dobar (4) – 80–89,9%</p> <p>izvrstan (5) – 90% i više</p>															
Grading Manner	<p>a) Nastavne aktivnosti – 70% ocjene</p> <p>1) pismeni rad – 20%</p> <p>2) kolokvij – 50%</p> <p>b) Završni ispit – 30% ocjene</p> <p>usmeni ispit</p>															
Detailed Overview of Grading within ECTS																
<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="359 1435 837 1588">VRSTA AKTIVNOSTI</th> <th data-bbox="837 1435 1182 1588">ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata</th> <th data-bbox="1182 1435 1469 1588">UDIO OCJENE (%)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="359 1588 837 1700">Pohađanje nastave</td> <td data-bbox="837 1588 1182 1700">0,44</td> <td data-bbox="1182 1588 1469 1700">0</td> </tr> <tr> <td data-bbox="359 1700 837 1812">Seminarsko izlaganje</td> <td data-bbox="837 1700 1182 1812">0,66</td> <td data-bbox="1182 1700 1469 1812">30</td> </tr> <tr> <td data-bbox="359 1812 837 1924">Kolokvij - međuispit</td> <td data-bbox="837 1812 1182 1924">0,55</td> <td data-bbox="1182 1812 1469 1924">20</td> </tr> <tr> <td data-bbox="359 1924 837 2036">Kolokvij - međuispit</td> <td data-bbox="837 1924 1182 2036">0,55</td> <td data-bbox="1182 1924 1469 2036">20</td> </tr> </tbody> </table>		VRSTA AKTIVNOSTI	ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata	UDIO OCJENE (%)	Pohađanje nastave	0,44	0	Seminarsko izlaganje	0,66	30	Kolokvij - međuispit	0,55	20	Kolokvij - međuispit	0,55	20
VRSTA AKTIVNOSTI	ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata	UDIO OCJENE (%)														
Pohađanje nastave	0,44	0														
Seminarsko izlaganje	0,66	30														
Kolokvij - međuispit	0,55	20														
Kolokvij - međuispit	0,55	20														

Ukupno tijekom nastave	2,20	70
Završni ispit	0,8	30
UKUPNO BODOVA (nastava+zav.ispit)	3	100

Midterm exam dates:

Exam period dates:

IV. WEEKLY CLASS SCHEDULE

[Predavanja]

#	Topic
1	Uvodno predavanje: Multimedijaska didaktika
2	Uloga medija u odgoju i obrazovanju
3	Obrazovne tehnologije i multimedijaska didaktika
4	Multimedijaska nastava
5	Multimedijaska nastava
6	Uvjetovanost izbora i didaktičkog dizajna medija
7	Instrukcijski dizajn
8	1. kolokvij
9	Sistemska razmišljanje
10	Primjena tehnologije u nastavi
11	Prilagodba u izradi nastavnih materijala
12	Pozitivni i negativni aspekti primjene IKT-a u nastavi
13	Digitalne kompetencije za primjenu IKT-a u nastavi
14	Digitalna pedagogija
15	Metodologija istraživanja multimedijaska didaktike

[Seminari]

#	Topic
1	Upoznavanje studenata sa seminarskim temama i obvezama.
2	Seminar vezan uz temu predavanja.
3	Seminar vezan uz temu predavanja.
4	Seminar vezan uz temu predavanja.
5	Seminar vezan uz temu predavanja.
6	Seminar vezan uz temu predavanja.

7	Seminar vezan uz temu predavanja.
8	Seminar vezan uz temu predavanja.
9	Seminar vezan uz temu predavanja.
10	Seminar vezan uz temu predavanja.
11	Seminar vezan uz temu predavanja.
12	Seminar vezan uz temu predavanja.
13	Seminar vezan uz temu predavanja.
14	Seminar vezan uz temu predavanja.
15	Analiza seminara.