



Detailed Course Syllabus

Academic year: 2023/2024	Semester: Winter semester
Study Program: Povijest (R) (elective) Komunikologija (R) (elective) Psihologija (R) (elective) Sociologija (R) (elective) Sestrinstvo (I) (elective) Sestrinstvo (R) (elective) Primaljstvo (R) (elective) Primaljstvo (I) (elective)	Year of study: 1

I. BASIC COURSE INFORMATION

Name: Hrvatska književnost u europskom kontekstu

Status: Compulsory	ECTS: 4	Code: 166740
---------------------------	----------------	---------------------

Total Course Workload

Teaching Mode	Total Hours
Lecture	30
Seminar	15

Class Time and Place: HKS - according to the published schedule

II. TEACHING STAFF

Course Holder

Name and Surname: Mikecin Milica

Academic Degree:

Contact E-mail: milica.mikecin@unicath.hr	Telephone:
--	-------------------

Office Hours: According to the published schedule

Course Assistant

III. DETAILED COURSE INFORMATION

Teaching Language: Hrvatski

Course Description	Cilj kolegija je upoznati studente s epskim, lirskim i dramskim kanonskim tekstovima starije, novije i suvremene hrvatske književnosti te ih uvesti u osviješteno čitanje i tumačenje odabranih tekstova. Polazeći od spoznaja iz teorije i povijesti književnosti te imajući u vidu kulturnopovijesni i političkopovijesni horizont u kojem su ti tekstovi nastajali, uočavaju se njihove osobitosti u nacionalnim okvirima kao i u odnosu na širi europski kontekst. Kolegij će upoznati studente s recepcijom europske književnosti u različitim razdobljima hrvatske književnosti i značajkama i razlikama književnopovijesnih razdoblja i poetika hrvatske književnosti u europskom kontekstu. Kolegij će ukazati na važnost jezika i književnosti u hrvatskoj kulturnoj povijesti.
Educational Outcomes	1. Objasniti osnovna obilježja književnopovijesnih razdoblja i stilskih formacija u hrvatskoj književnosti od srednjovjekovlja do postmodernizma i suvremene književnosti. 2. Razlikovati poetike i stilove hrvatske i europske književnosti. 3. Primijeniti naučene spoznaje o temeljnim djelima hrvatske književnosti i njihovim autorima kroz povijest te o njihovim žanrovskim i tematskim značajkama. 4. Samostalno analizirati tekstove hrvatske književnosti. 5. Prosuđivati vezu između književnog teksta i povijesnog konteksta. 6. Pridržavati se etičkih načela u radu.
Student obligations	
<i>Textbooks and Materials</i>	
Required	Flaker, A. - Pranjić, K, Hrvatska književnost u europskom kontekstu, Zagreb, 1978.; Solar, M., Povijest svjetske književnosti: kratki pregled, Zagreb, 2003. ; Šicel, M., Povijest hrvatske književnosti, Zagreb, 2005.
Supplementary	Auerbach, E., Mimesis. Prikaz zbilje u zapadnoeuropskoj književnosti, Zagreb, 2004; Biti, V., Pojmovnik suvremene književne i kulturne teorije, Zagreb, 2000; Beker, M., Uvod u komparativnu književnost, Zagreb, 1995; Bratulić, J., Damjanović, S., Hrvatska pisana kultura, I-III, Zagreb, 2005., 2007., 2009; Fališevac, D., Nemec, K., Novaković D. (ur.), Leksikon hrvatskih pisaca, Zagreb, 2000.
<i>Examination and Grading</i>	
Prerequisites to Obtain Signature and Take Final Exam	1. Redovito pohađanje nastave – prisutnost na najmanje 70% nastave prema studijskom programu i izvedbenom nastavnom planu 2. Uredno izvršene seminarske obveze – pripremljena diskusija te predana i prihvaćena pismena verzija seminarskog rada 3. Stjecanje minimalnog uspjeha od 35% tijekom nastave unutar zadanih nastavnih aktivnosti – ostvareno kumulativno
Examination Manner	Brojčana ljestvica ocjenjivanja studentskog rada: dovoljan (2) – 50–64,9%; dobar (3) – 65–79,9%; vrlo dobar (4) – 80–89,9%; izvrstan (5) – 90% i više Način stjecanja ocjene: a) Nastavne aktivnosti – 70 % ocjene seminarske obveze – 30% samostalan rad – 15% kolokviji – 25% b) Završni ispit – 30% ocjene (za prolaz nužno je riješiti 50% ispita) - usmeni ispit – 30%
Grading Manner	1. Nastavne aktivnosti –seminarske obveze, samostalan rad, kolokviji (pismeni) 2. Završni ispit (usmeni)

Detailed Overview of Grading within ECTS

Detaljan prikaz ocjenjivanja unutar Europskoga sustava za prijenos bodova		VRSTA AKTIVNOSTI	ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata	UDIO
		Pohađanje nastave	1,2	
		Seminarsko izlaganje	0,84	
		Kolokvij – međuispit	0,56	
		Kolokvij – međuispit	0,56	
		Ukupno tijekom nastave	3,16	
		Završni ispit	0,84	
		UKUPNO BODOVA (nastava + završni ispit)	4	

Midterm exam dates:

Exam period dates:

IV. WEEKLY CLASS SCHEDULE