



Detailed Course Syllabus

Academic year: 2023/2024	Semester: Summer semester
Study programme: Komunikologija - Interkulturalna komunikacija i novinarstvo (R)	Year of study: 1

I. BASIC COURSE INFORMATION

Name: Etika interkulturalne komunikacije

Status: Compulsory

ECTS: 5

Code: 186798

Total Course Workload

Teaching Mode

Total Hours

Lecture

30

Seminar

15

Class Time and Place: HKS - according to the published schedule

II. TEACHING STAFF

Course Holder

Name and Surname: Ćurković Nimac Jasna

Academic Degree:

Contact E-mail:

jasna.nimac@unicath.hr

Telephone:

Office Hours: According to the published schedule

Course Assistant

III. DETAILED COURSE INFORMATION

Teaching Language: Hrvatski

Course Description	Predmet istražuje odnos između moralnih vrijednosti i činjenica, propitujući kako je moguće uskladiti zahtjev za univerzalnošću sa zahtjevom za poštivanjem razlika. Predmet se bavi odnosom između etike interkulturalne komunikacije i pojave migracijskih tokova u odnosu na progresivnu ekonomsku, društvenu, kulturnu i političku globalizaciju, koja danas zahtjeva educiranje o komunikaciji i slušanju sugovornika, kako bi se postiglo autentično međukulturno posredovanje. Predmet proučava glavne oblike etike interkulturalne komunikacije, etička pitanja i etičke modele koji se bave ostvarenjem autentičnog komunikacijskog odnosa.
Educational Outcomes	Analizirati osnovne pojmove, teorije i modele etike interkulturalne komunikacije. Izdvojiti glavne etičke modele koji pospješuju komunikaciju u multikulturalnim društvima. Kritički prosuđivati ulogu medija u interkulturalnoj komunikaciji i konstrukciji kulturnog identiteta. Analizirati konflikte i barijere u interkulturalnoj komunikaciji u kontekstu međureligijskog dijaloga. Analizirati odnos kulturnih politika i razvoja demokracije.
Student obligations	
<i>Textbooks and Materials</i>	
Required	Handbook of International and Intercultural Communication, (ed.) W. B. Gudykunst, Bella Mody, Sage Publication, 2002 (odabrana poglavlja); The Handbook of Communication Ethics, (ed.) G. Cheney et al., Routledge, New York and London, 2001. (odabrana poglavlja); Komunikacija između kultura, (ur.) L. Samovar, R. E. Porter, E. R. McDaniel, Naklada Slap, Jastrebarsko 2013; Hofstede G., Hofstede G. J., Minkov M., Cultures and Organisations. Software of the Mind. Intercultural Cooperation and Its Importance for Survival, McGrawHill, New York 2010. Interkulturalna
Supplementary	Farbis, A., Etica della comunicazione, Carocci editore, Roma 2014; Fabris A., Etica della comunicazione interculturale, Europress FTL, 2004; Hall, E.T., The Silent Language, Anchor Book Editions, New York, 1990; Hall, E. T., The Hidden Dimensions, Anchor Book Editions, New York 1990; Bez predrasuda i stereotipa: interkulturalna komunikacijska kompetencija u društvenom i političkom kontekstu, (ur.) Benjak M., Izdavački centar Rijeka, Rijeka 2005; Piršl, E. (2001). Mesić, M. (2006), Multikulturalizam, Zagreb: Školska knjiga; Drandić, D. (2012), Chen, G.M. i Starosta, W.J. (2004), Communication among cultural diversities: A Dialogue. International and Intercultural Communication Annual, 27, str. 3-16;
<i>Examination and Grading</i>	
Prerequisites to Obtain Signature and Take Final Exam	1. Redovito pohađanje nastave – prisutnost na najmanje 70% nastave prema studijskom programu i izvedbenom nastavnom planu. 2. Uredno izvršene seminarske obveze – predana i prihvaćena pisana verzija seminarskog rada. 3. Stjecanje minimalnog uspjeha od 35% tijekom nastave unutar zadanih nastavnih aktivnosti – kumulativno ostvareno putem seminarskih obveza i dva kolokvija.

Examination Manner	Brojčana ljestvica ocjenjivanja studentskog rada je:																										
	nedovoljan (1) 0-49,9%																										
	dovoljan (2) – 50-64,9%																										
	dobar (3) – 65-79,9%																										
	vrlo dobar (4) – 80-89,9%																										
	izvrstan (5) – 90-100%																										
	Način stjecanja ocjene:																										
	a) Nastavne aktivnosti – 70% ocjene																										
	1) seminarske obveze – 20%																										
	2) 1. kolokvij – 25%																										
3) 2. kolokvij – 25%																											
b) Završni ispit (pismeni) – 30% ocjene																											
Grading Manner																											
1. Nastavne aktivnosti – prezentacija seminara; dva kolokvija (pismeni).																											
2. Završni ispit (pismeni).																											
Detailed Overview of Grading within ECTS																											
<table><tr><td>VRSTA AKTIVNOSTI</td><td>ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata</td><td>UDIO OCJENE (%)</td></tr><tr><td>Pohađanje nastave</td><td>1.2</td><td>0</td></tr><tr><td>Seminarsko izlaganje</td><td>0.76</td><td>20</td></tr><tr><td>Kolokvij-međuispit</td><td>0.95</td><td>25</td></tr><tr><td>Kolokvij-međuispit</td><td>0.95</td><td>25</td></tr><tr><td>Ukupno tijekom nastave</td><td>3.86</td><td>70</td></tr><tr><td>Završni ispit</td><td>1.14</td><td>30</td></tr><tr><td>UKUPNO BODOVA (nastava+zav.ispit)</td><td>5</td><td>100</td></tr></table>				VRSTA AKTIVNOSTI	ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata	UDIO OCJENE (%)	Pohađanje nastave	1.2	0	Seminarsko izlaganje	0.76	20	Kolokvij-međuispit	0.95	25	Kolokvij-međuispit	0.95	25	Ukupno tijekom nastave	3.86	70	Završni ispit	1.14	30	UKUPNO BODOVA (nastava+zav.ispit)	5	100
VRSTA AKTIVNOSTI	ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata	UDIO OCJENE (%)																									
Pohađanje nastave	1.2	0																									
Seminarsko izlaganje	0.76	20																									
Kolokvij-međuispit	0.95	25																									
Kolokvij-međuispit	0.95	25																									
Ukupno tijekom nastave	3.86	70																									
Završni ispit	1.14	30																									
UKUPNO BODOVA (nastava+zav.ispit)	5	100																									
Midterm exam dates:																											
Exam period dates:																											
IV. WEEKLY CLASS SCHEDULE																											