



# Detailed Course Syllabus

|                                                                               |                                     |
|-------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
| <b>Academic year:</b><br>2023/2024                                            | <b>Semester:</b><br>Winter semester |
| <b>Study Program:</b><br>Sociologija (R)<br>Sociologija<br>(dvopredmetni) (R) | <b>Year of study:</b><br>2          |

## I. BASIC COURSE INFORMATION

**Name:** Suvremene sociološke teorije

|                           |                |                     |
|---------------------------|----------------|---------------------|
| <b>Status:</b> Compulsory | <b>ECTS:</b> 8 | <b>Code:</b> 197149 |
|---------------------------|----------------|---------------------|

*Total Course Workload*

| Teaching Mode | Total Hours |
|---------------|-------------|
| Lecture       | 45          |
| Seminar       | 45          |

**Class Time and Place:** HKS - according to the published schedule

## II. TEACHING STAFF

*Course Holder*

**Name and Surname:** Brstilo Lovrić Ivana

**Academic Degree:**

|                                                                                                  |                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| <b>Contact E-mail:</b><br><a href="mailto:ivana.brstilo@unicath.hr">ivana.brstilo@unicath.hr</a> | <b>Telephone:</b> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|

**Office Hours:** According to the published schedule

*Course Assistant*

## III. DETAILED COURSE INFORMATION

**Teaching Language:** Hrvatski

### Course Description

Predmet je usmjeren na analizu suvremenih socioloških teorija, pri čemu je naglasak na njihovoj sistematskoj, a ne kronološkoj podjeli. Obrađuju se teorije simboličkog interakcionizma, dramaturški pristup, fenomenologijska sociologija, etnometodologija i egzistencijalistička sociologija. Predmet su kolegija i različiti pokušaji integracije mikro i makro razine u sociologiji u okviru teorija razmjene, racionalnog izbora i mreže. U okviru kolegija zasebno se obrađuju suvremene sociološke teorije u makro perspektivi kroz kritičku teoriju društva E. Fromma, teoriju o procesu civilizacije N. Eliasa, informacijsko doba M. Castellsa, mekdonaldizaciju društva G. Ritzera, pojmove habitusa, polja i kapitala P. Bourdie. Također, predmet kolegija su postmoderne teorije J. Baudrillarda te poststrukturalizam M. Foucaulta, kao i feminističke teorije i perspektive uz pregled osnovnih paradigmi u sociologiji.

|                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Educational Outcomes</b>                                  | <p>1. Imenovati temeljne pojmove suvremenih socioloških teorija i njihovih predstavnika. 2. Interpretirati teorijske pristupe suvremenih socioloških predstavnika na primjeru Hrvatske i svijeta. 3. Pokazati doprinos suvremenih socioloških teorija u istraživanju društvenih fenomena. 4. Povezati suvremeni sociološki diskurs s (post)modernim trendovima. 5. Koristiti suvremene sociološke teorije za idejno istraživanje društvenih fenomena ili procesa. 6. Prepoznati interdisciplinarne poveznice sociologije i drugih znanstvenih disciplina. 7. Izložiti seminarski rad. 8. Demonstrirati kritičko mišljenje u raspravama o temama suvremene sociološke teorije. 9. Primijeniti etička načela u pripremi seminarskoga rada.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Student obligations</b>                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <i>Textbooks and Materials</i>                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Required</b>                                              | <p>Brstilo Lovrić, I. (2020), Suvremene sociološke teorije u makroperspektivi: sveučilišni udžbenik, Zagreb: Hrvatsko katoličko sveučilište.; Plenković, M. i Črpić, G., (2018), Suvremene sociološke teorije: sociologije svakodnevnog života i drugi mikrosociološki pristupi, Zagreb: Hrvatsko katoličko sveučilište; Ritzer, G. (1997), Suvremena sociologijska teorija, Zagreb: Globus.; Zeman, Z. (2004), Autonomija i odgođena apokalipsa: sociologijske teorije modernosti i modernizacije, Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Supplementary</b>                                         | <p>Baudrillard, J. (2001), Simulacija i zbilja. Zagreb: Naklada Jesenski i Turk.; Beck, U. (2001), Pronalaženje političkoga: prilog teoriji refleksivne modernizacije. Zagreb: Naklada Jesenski i Turk.; Berger, P. L., Luckmann, T. (1992), Socijalna konstrukcija zbilje, Zagreb: Naprijed.; Bourdieu, P. (1999), Nacrt za jednu teoriju prakse. Beograd: Zavod za udžbenike i nastavna sredstva.; Bourdieu, P. (2011), Distinkcija: društvena kritika suđenja. Zagreb: Antibarbarus.;</p> <p>Calhoun, C. J. et al., ur., (2002), Contemporary sociological theory, Oxford: Blackwell Publishing.; Castells, M. (2000- 2003), Informacijsko doba: ekonomija, društvo i kultura. Zagreb: Golden marketing.; Castells, M. (2002), Moć identiteta, Zagreb: Golden marketing.; Castells, M. (2003), Internet galaksija: razmišljanja o Internetu, poslovanju i društvu. Zagreb: Naklada Jesenski i Turk.; Elias, N. (1996), O procesu civilizacije: Sociogenetska i psihogenetska istraživanja. Zagreb: Antibarbarus.; Elias, N. (2007), Što je sociologija?. Zagreb: Antibarbarus.;</p> <p>Foucault, M. (2002), Riječi i stvari: arheologija humanističkih znanosti. Zagreb: Golden marketing.; Giddens, A. (2000), Preobrazba prisnosti: spolnost, ljubav i erotika u modernim društvima. Split: Laus.; Giddens, A. (2005), Odbjegli svijet: kako globalizacija oblikuje naše živote. Zagreb: Klub studenata sociologije Diskrepancije.; Giddens, A. (2007), Sociologija. Zagreb: Nakladni zavod Globus.; Goffman, E., (2000), Kako se predstavljamo u svakodnevnom životu, Beograd: Geopoetika.; Haralambos, M., Holborn, M. (2002), Sociologija. Teme i perspektive. Zagreb: Golden marketing.; Kalanj, R. (2004), Globalizacija i postmodernost. Ogledi o misliocima globalne kompleksnosti. Zagreb: Politička kultura.; Kalanj, R., (2005), Suvremenost klasične sociologije, Zagreb: Politička kultura.; Kuvačić, I. (1990), Suvremene sociološke teorije. Zagreb: Sociološko društvo Hrvatske.; Mead, G. H., (2003), Um, osoba in društvo sa stajališta socijalnog biheviorista, Zagreb: Naklada Jesenski i Turk.; Nemanjić, M., Spasić, I. (2006), Nasljeđe Pierre Bourdieua. Pouke i nadahnuća. Beograd: Institut za filozofiju i društvenu teoriju, Zavod za proučavanje kulturnog razvitka.;</p> <p>Ritzer, G. (1999), McDonaldizacija društva. Zagreb: Jesenski i Turk.; Ritzer, G. (2009), Suvremena sociološka teorija i njeni klasični koreni. Beograd: Službeni glasnik.; Ritzer, G., Goodman, D. J. (2004), Sociological theory. New York: McGraw-Hill.; Spasić, I., (2004), Sociologije svakodnevnog života, Beograd: Radunić.; Turner, J. H., Stets, J. E., (2011), Sociologija emocija, Zagreb: Naklada Jesenski i Turk.</p> |
| <i>Examination and Grading</i>                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Prerequisites to Obtain Signature and Take Final Exam</b> | <p>1. Redovito pohađanje nastave – prisutnost na najmanje 70 posto nastave prema studijskom programu i izvedbenom nastavnom planu.</p> <p>2. Uredno izvršene seminarske obveze – prema pravilima pripremljenog i u dogovorenom terminu odrađenog seminarskog zadatka. Napomena: prema pravilima pripremljeni i u zadanom terminu odrađeni seminarski zadatci su uvjet za pristupanje završnom ispitu.</p> <p>3. Stjecanje minimalnog uspjeha od 35 posto tijekom nastave unutar zadanih nastavnih aktivnosti – kumulativno ostvarenih na pismenim kolokvijima i pravovremeno odrađenim seminarskim zadacima.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

Način stjecanja bodova:

1. Nastavne aktivnosti (kolokviji i seminari) – 70 posto ocjene.
2. Završni ispit – 30 posto ocjene.

**Examination Manner**

Brojčana ljestvica ocjenjivanja studentskog rada:

- dovoljan (2) – 50- 64 %  
dobar (3) – 65 – 79 %  
vrlo dobar (4) – 80 – 89 %  
izvrstan (5) – 90 i više %

**Grading Manner**

Kontinuirano vrednovanje studentskog rada kroz:

1. Nastavne aktivnosti – kolokviji i seminarski zadaci.
2. Završni ispit.

**Detailed Overview of Grading within ECTS**

| VRSTA AKTIVNOSTI                             | ECTS bodovi -<br>koeficijent<br>opterećenja studenata | UDIO<br>OCJENE<br>(%) |
|----------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-----------------------|
| Pohađanje nastave                            | 3                                                     | 0                     |
| Kolokvij-međuispit                           | 1.5                                                   | 27                    |
| Kolokvij-međuispit                           | 1.5                                                   | 27                    |
| Domaća zadaća                                | 0.5                                                   | 16                    |
| <b>Ukupno tijekom nastave</b>                | <b>6.5</b>                                            | <b>70</b>             |
| Završni ispit                                | 1.5                                                   | 30                    |
| <b>UKUPNO BODOVA<br/>(nastava+zav.ispit)</b> | <b>8</b>                                              | <b>100</b>            |

**Midterm exam dates:**

**Exam period dates:**

**IV. WEEKLY CLASS SCHEDULE**